COMPTE RENDU REUNION MOYENS DE CULTURE BPMP

DU 08/11/2013

Etaient présents : Frédéric Gaymard, Patrick Doumas, Sandrine Ruffel, Marjorie Pervent, Brigitte Touraine, Martin Boeglin, Thierry Dessup, Colette Tournaire, Jean Baptiste Thibaud, Nathalie Berger, Cathy Curie et Hugues Baudot

Points à l'ordre du jour.

- 1 Discuter et trouver des solutions sur les problèmes de réservation des emplacements en chambres de culture: solutions techniques, pédagogiques, ou disciplinaires...
- 2 Définir les conditions climatiques (T°C, Hr, photopériode) et l'utilisation (terreau, hydro, CIV) des 8 chambres de culture.
- 3 Discuter de la requête de Karine Prado (voir email de Colette Tournaire du 05/11/2013) concernant l'utilisation de la chambre 8 en condition hydroponique avec JL décalé.
- 4 Discuter de l'utilisation en des pastilles Jiffy (tourbe compressée et lyophilisée théoriquement flyfree et Tripsless) condition hydroponique
- 5 Discuter de la possibilité d'utiliser ces Jiffy pour l'amplification de graines en chambre autre que ch4 car réalisé en chambre hydroponique JL.

6 - Questions diverses

Les points à l'ordre du jour ont été abordés dans l'ordre auquel ils étaient notés dans le message de convocation.

- I) L'analyse du problème autour de la réservation et déréservation des emplacements en chambres de culture a débouché sur différentes propositions.
 - Voir avec un informaticien (Henrique ou stagiaire à venir) la possibilité de faire générer des messages automatiques adressés à la personne ayant réservée des emplacements, pour lui rappeler le jour J le début de sa réservation et de même, le jour J+n auquel sa réservation se termine, mais aussi régulièrement pendant la culture, par exemple en début de chaque semaine pour que les utilisateurs puissent faire une mise à jour en cours de route (sur les cultures de 6 semaines ça peut arriver).

- Il a été également demandé que chaque culture soit clairement identifiée au nom de l'expérimentateur et de son équipe. La manière de le faire restant à la liberté de chacun, mais l'équipe doit être clairement identifiée par son nom intégral ou abrévié.
- Il est demandé également que le protocole d'utilisation et de réservation des espaces de cultures soit rajouté à la documentation AQR. Tous les protocoles seront traduits en anglais.
- Enfin, il est demandé de rajouter un passage obligatoire auprès de la cellule moyens de culture dans la procédure d'accueil des nouveaux arrivants (condition sine qua non pour l'obtention de l'autorisation d'accès serres sur badge), à cette occasion la cellule pourra alors donner les premières instructions concernant les bons usages des installations de culture (principe de réservation, respect de celle-ci etc...). Cette demande revient à identifier ce parcours comme aussi important que celui avec le(s) ACP et les responsables H&S avant les prises de fonction.
- Les réservations sur le site seront gérées par les utilisateurs euxmêmes et non plus centralisées au niveau du responsable moyen de culture équipe. Ceci permettrait aux utilisateurs de se sentir plus concernés par leur réservation. Les confirmations de réservation seront toujours envoyées au responsable moyens de culture de chaque équipe.

II) Définition des conditions climatiques des chambres de culture

Lors de la discussion, il a été relevé qu'un certain nombre de demandes exceptionnelles génère des dérives fortement marquées tout en s'inscrivant dans la durée. A titre d'exemple : la chambre 2 (à l'origine hydroponie JC), qui devait être utilisée pour moitié en terreau et autre moitié en hydroponie est aujourd'hui utilisée quasi exclusivement en terreau JC. Cela pose un problème clair quant à la disponibilité d'espace de culture en condition hydroponique JC.

Aussi, le groupe insiste sur le fait qu'il faille respecter scrupuleusement les attributions fonctionnelles (hydro, terreau, CIV) propres à chacune des chambres.

Distribution:

III) Demande de Karine sur l'utilisation exclusive de la ch8 jusqu'à fin décembre pour la fin de sa thèse.

Le sujet a été abordé et validé dans le point précédent.

IV) L'ensemble des référents équipes a été informé de l'utilisation de pastille Jiffy (tourbe et fibre de noix de coco) dans les installations destinées à la culture hydroponique.

En effet, les pastilles étant théoriquement sans parasite, cela peut être considéré comme un support inerte de culture et rentre donc dans la définition de culture hors sol.

Selon les résultats obtenus, il est possible que dans l'avenir cette technique prenne de l'ampleur (plusieurs équipes semblent intéressées).

Hugues met toutefois en garde les futurs utilisateurs quant à la gestion de l'arrosage, ce type de support de culture étant particulièrement apprécié des algues ou autres micro-organismes.

V) Ce point n'a pas lieu d'être car l'amplification ne peut être réalisée qu'en chambre 4.

L'utilisation des Jiffy ne concerne que des plantes devant être utilisées avant floraison.

VI) Questions diverses:

- Les bassines présentes dans le laboratoire sont-elles du matériel commun ou la propriété d'équipe ?

Toutes les bassines présentes dans le laboratoire sont répertoriées comme matériel collectif et ont été achetées sur les crédits du laboratoire « général ». En conséquence elles ne peuvent pas être détournées de cet

usage. Pour toutes les bassines (bassines grès « Gilac » et bassines bleues), le lieu de stockage commun doit être la halle technique.

2 exceptions : Les grandes bassines « POLA » de 12 litres gérées par l'équipe Intégration).

Pour le système recyclable PVC de l'équipe Aquaporines, les bassines « GILAC grès » sont les seules contenants adaptés, cela peut justifier la présence d'une petite réserve de labo (égale au nombre de système hydroponique PVC acquis par l'équipe).

Montpellier le 13/11/2013

Hugues